

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

anno scolastico 2017 - 2018

**DISCIPLINA**

**LINGUA INGLESE)**

**PRIMO BIENNIO**

**DOCENTE COORDINATORE DI DIPARTIMENTO**

**Prof. PAOLA MASPERO**

Data di consegna al Dirigente Scolastico : 1-09-2017

DOCENTI	CLASSI	FIRMA
Prof.ssa Paola Maspero		
Prof.ssa Grazia Bai		
Prof.ssa Miriam Galati		
Prof.ssa Patrizia Maurelli		
Prof.ssa Valentina Montagna		
Prof. Stefano Parisi		
Prof.ssa Laura Pirola		
Prof.ssa Rita Venti		

COMPETENZE	ABILITA'	PROFILO MINIMO DI COMPETENZA	PROFILO IN USCITA
Competenza 1	reading	Comprende il significato globale e le informazioni essenziali del testo. Riconosce il tipo di testo e ne individua scopo e destinatario. Riconosce semplici strutture e funzioni linguistiche.	Comprende il significato globale e le informazioni specifiche del testo. Riconosce il tipo di testo e ne individua scopo e destinatario. Riconosce le strutture grammaticali e funzioni linguistiche di base.
Competenza 2	listening	Comprende il significato globale e le informazioni essenziali del messaggio orale e il contesto comunicativo. Riconosce il registro, lo scopo e il destinatario e semplici strutture e funzioni linguistiche.	Comprende il significato globale e le informazioni specifiche del messaggio orale e il contesto comunicativo. Riconosce il registro, lo scopo e il destinatario e le strutture e funzioni linguistiche.
Competenza 3	speaking	Espone in maniera semplice messaggi orali, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche di base in modo sufficientemente corretto, con un lessico adeguato allo scopo comunicativo.	Espone in maniera chiara messaggi orali, utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche di base in modo corretto, con un lessico adeguato allo scopo comunicativo.
Competenza 4	writing	Produce testi scritti semplici e pertinenti utilizzando le strutture grammaticali e funzioni linguistiche di base in modo sufficientemente corretto, con un lessico adeguato allo scopo comunicativo..	Produce testi scritti chiari e pertinenti utilizzando le strutture grammaticali e linguistiche in modo corretto con un lessico adeguato allo scopo
CONOSCENZE		CONOSCENZE ESSENZIALI	
<p><u>PRIMO ANNO</u>: to be/to have; simple present, present continuous, - going to form, past simple, past continuous, modals (must/have to, can, should); quantifiers; comparatives/superlatives; present perfect with ever/never; possessives; pronouns; wh questions</p> <p>Lessico attinente alla sfera personale e alla vita</p>		<p>Lo studente dimostra sufficiente controllo delle strutture e funzioni linguistiche presentate e utilizza un lessico sufficientemente adeguato al contesto comunicativo</p>	

<p>quotidiana</p> <p>SECONDO ANNO: present perfect simple and continuous, past perfect, first and second conditionals, will and time clauses; relative clauses</p>	
--	--

### MODALITA' DI VERIFICA

Per verificare le competenze passive (comprensione scritta/orale) e quelle attive (espressione scritta-orale) si proporranno tests diversificati tra cui:

-comprensione orale: lo stimolo è fornito da una traccia digitale e/o dall'insegnante. Le prove di verifica possono assumere forme diverse a secondo del testo di ascolto (vero/falso, questionari a scelta multipla, soluzioni di problemi, esecuzione di istruzioni)

-comprensione scritta: potrà essere misurata partendo da testi di lettura o da esercizi grammaticali. Le prove saranno del tipo già suggerito per l'abilità di ascolto.

-produzione orale: la valutazione dovrà considerare il messaggio orale prodotto nei suoi vari aspetti: **a)** fonologico (pronuncia, intonazione) **b)** morfosintattico (scelta di strutture grammaticali appropriate ed uso corretto delle stesse) **c)** lessicale (scelta appropriata ed impiego corretto do vocaboli) **d)** situazionale (appropriatezza del messaggio al contesto situazionale in cui si opera). Le prove di verifica per valutare l'abilità di espressione orale saranno l'interrogazione, riguardante argomenti di civiltà /letteratura e/o esercitazioni creative (assunzione di ruoli, costruzione di dialoghi partendo da una situazione, racconti e descrizioni orali riferiti alla sfera personale o ad esperienze vissute).

-produzione scritta: potrà essere verificata con prove di tipo creativo (composizione di dialoghi, lettere, descrizioni), semistrutturato / strutturato (esercizi di trasposizione e trasformazione di frasi, completamento, sostituzioni), commento/analisi di testi affrontati in classe.

Per ottenere la sufficienza nelle prove scritte, l'alunno dovrà rispondere correttamente ai 2/3 dei quesiti proposti. Tale soglia potrà, comunque, variare dal 60% al 70% a seconda della tipologia e/o del livello di difficoltà. Per quanto riguarda, invece, l'orale si terrà conto della conoscenza degli argomenti trattati e della capacità di esposizione in L2 (pronuncia, varietà lessicale, correttezza grammaticale, scorrevolezza).